

<宮本三郎記念美術館> この絵どんな絵? かんしょう鑑賞ワークシートをやってみよう

なりきりミュージアム! 《〇〇》とになって写真を撮ろう

用意するもの: さつえい きざい撮影機材 (カメラやスマホ), きおん せうぐ好きな小道具, と写真を撮ってくれるパートナー

☆作品は、きおん びじゅつ てんじ宮本三郎記念美術館の展示室 (10月4日(日)まで) または世田谷美術館のウェブサイト「セタビブログ」で見てください。

はじめに、絵をよく見てみましょう。

チャレンジ

- ① おうちで、この絵を再現さいげんして、写真とを撮ってみましょう。絵をよく観察かんさつして、人物のポーズを真似まねしたり、身近なものをつかって描かれてえがいる物を表現ひょうげんしたり、撮影する角度さつえいを工夫くふうしたりして「なりきり模写もしゃ」を楽しもう!

☆模写とは…

まね真似をして、写すこと。

宮本三郎さんも、フランス・パリのルーブル美術館に通って、レオナルド・ダ・ヴィンチの《受胎告知じゅたいこくち》やレンブラントの《聖家族せいしあ》を模写しました。

なりきり写真とが撮れたら、ぜひ送ってください!
くわしくは下と2ページ目の説明をお読みください。



宮本三郎《農夫》1957年、カンヴァス・油彩

- ② あなたの写真にタイトルをつけて、ひとこと。

あなたの写真のタイトル 《

》

ひとこと!

●あなたの写真と、このワークシートに書いたことを、世田谷美術館のウェブサイトなどで公開してもいいですか?

お送りいただいた内容は、ウェブコンテンツなどにまとめて、後日、公開いたします。

★公開してもいいです。・しません。

公開してもいいよ!と思ったら、「いいです」に(まる)をつけて
世田谷美術館分館 宮本三郎記念美術館まで
メールで送ってください。

公開するときのニックネーム

() ()

しめい氏名(フルネーム)は、書かないでください。みょう字のみ、名前のみはOK。



アドレスのQRコード

送るのは、大人の方から、おねがいます。くわしくは、2ページ目の公開についてをごかくにんください。

公開について

公開は、世田谷美術館と宮本三郎記念美術館の公式サイトおよび公式 SNS や、館内などでおこないます。

- ・公開内容の更新は、不定期でおこないます。 ・公開の期限はありません（みんなが、ずっと見られます）。
- ・お送りいただいたすべての回答を公開するとは、かぎりません。また、回答の内容を要約する場合があります。
- ・公開した回答は、世田谷美術館が作る印刷物や報告書などにも、紹介させていただくことがあります。

受付期間：2020年8月1日（土）～10月4日（日）

送り方 ●メールで、写真とワークシートの画像データ（スキャンまたは写真で撮ったもの）を送信する
送信は、大人の方からおねがいます。

ワークシートの、「★公開してもいいです。」に、丸をつけてください。

送付先 miyamoto.event@samuseum.gr.jp
件名・宛先 ○○になって受付係

または ●宮本三郎記念美術館の受付へもっていく

開館中のみ。ワークシートは、その場でコピーをとってお返しします。

問い合わせ：世田谷美術館分館 宮本三郎記念美術館 イベント担当

TEL：03-5483-3836 / FAX：03-3722-5181

※担当が不在の場合は、後日、折り返しご連絡いたします。