

特別展 平泉～みちのくの浄土～ 出品目録・展示替予定表

11月14日(金)～12月21日(日)
1月16日(金)～2月22日(日)
3月14日(土)～4月19日(日)

仙台市博物館
福岡市博物館
世田谷美術館

・国宝●、重要文化財◎、重要美術品○、県指定文化財□、市指定文化財◇
・都合により出品内容が変更となる場合があります。

No.	指定	名称	員数	材質技法	法量	時代	所蔵	仙台展		福岡展		東京展	
								11/14(金) ～30(日)	12/2(火) ～21(日)	1/16(金) ～2/1(日)	2/3(火) ～22(日)	3/14(土) ～29(日)	3/31(火) ～4/19(日)
[プロローグ 浄土空間・平泉]													
1	◎	中尊寺建立供養願文(顕家本)	1巻	紙本墨書	縦34.2 横409.0	天治三年(1126)成立 南北朝時代書写	岩手・中尊寺大長寿院	■		■		■	
2		中尊寺建立供養願文(顕家本)複製	1巻	紙本墨書		現代	個人蔵		■		■		■
3	◎	当麻曼荼羅図	1幅	絹本著色	縦136.4 横123.0	鎌倉時代(13世紀)	秋田・浄蓮寺	■					■
4		当麻曼荼羅図	1幅	絹本著色	縦119.0 横108.0	鎌倉時代(13世紀)	京都・清凉寺			■			■
5		当麻曼荼羅図	1幅	絹本著色	縦154.7 横145.5	鎌倉時代(14世紀)	奈良・當麻寺中之坊		■		■		
6	◎	阿弥陀浄土曼荼羅図	1幅	絹本著色	縦155.5 横140.0	平安時代後期(12世紀)	和歌山・西禅院		■				■
7		阿弥陀浄土図	1幅	絹本著色	縦95.5 横42.9	鎌倉時代(13世紀)	京都・清凉寺			■			■
8		阿弥陀浄土図	1幅	絹本著色	縦114.9 横88.1	鎌倉時代(13世紀)	奈良国立博物館	■			■		
9	◎	兜率天曼荼羅図	1幅	絹本著色	縦175.4 横120.6	鎌倉時代(13世紀)	大阪・延命寺	■			■		
10	□	兜率天曼荼羅図	1幅	絹本著色	縦160.2 横113.4	南北朝時代(14世紀)	滋賀・成菩提院			■			■
11		金色堂復元模型	1棟	木造漆箔	縮尺5分の1	現代	岩手・中尊寺	■			■		■
12		平泉全盛古図	1面	紙本著色	縦102.8 横118.0	江戸時代～明治時代 (18世紀～19世紀)	岩手・中尊寺願成就院	■			■		■
13		平泉全盛古図	1面	紙本淡彩	縦58.5 横77.6	江戸時代前期(17世紀)	岩手・中尊寺利生院	■			■		■
14		東方見聞録 複製	1冊	紙本彩飾	縦44.0 横31.0	現代	岩手県立博物館	■			■		■

[第1章 みちのくの古代・みちのくの仏たち]

15-1	●	薬師如来坐像	1軀	木造 漆箔	像高141.8	平安時代初期(9世紀前半)	福島・勝常寺	■		■			
15-2	●	日光菩薩立像(左脇侍像)	1軀	木造 漆箔	像高169.4	平安時代初期(9世紀前半)	福島・勝常寺	■		■			
15-3	●	月光菩薩立像(右脇侍像)	1軀	木造 漆箔	像高173.9	平安時代初期(9世紀前半)	福島・勝常寺	■		■			
16-1	◎	四天王立像のうち持国天立像	1軀	木造 彩色	像高121.2	平安時代初期(9世紀前半)	福島・勝常寺						■
16-2	◎	四天王立像のうち広目天立像	1軀	木造 彩色	像高120.6	平安時代初期(9世紀前半)	福島・勝常寺						■
17		菩薩立像	1軀	木造	像高138.5	奈良時代後期～ 平安時代初期 (8世紀後半～9世紀初頭)	宮城・十八夜観世音堂	■					
18	◎	伝吉祥天立像	1軀	木造 一部漆箔	像高176.0	平安時代前期(9～10世紀)	岩手・成島毘沙門堂	■			■		■
19	◎	四天王立像のうち 持国天立像および広目天立像	2軀	木造 彩色	像高 持国天 162.7 広目天 157.0	平安時代(9～10世紀)	岩手・黒石寺	■			■		■
20	◎	伝慈覚大師坐像	1軀	木造 彩色	像高67.5	平安時代 永承二年(1047)	岩手・黒石寺	■			■		■
21	□	聖観音菩薩立像	1軀	木造 彩色	像高170.7	平安時代中期(10世紀)	岩手・永泉寺	■			■		■
22	◎	聖観音菩薩立像	1軀	木造 一部墨描	像高116.5	平安時代後期(11世紀)	岩手・天台寺	■			■		■
23	□	如来立像	1軀	木造	像高178.3	平安時代後期(11世紀)	岩手・天台寺	■			■		■
24	□	伝吉祥天立像	1軀	木造	像高151.5	平安時代後期(11世紀)	岩手・天台寺	■			■		■
25	□	八幡三神坐像(男神坐像、女神坐像)	3軀	木造	像高 男神73.6 女神左 72.0 女神右 68.5	平安時代後期(11世紀)	山形・成宝寺 山形・成島八幡宮	■			■		■
26	◎	二天立像	2軀	木造 漆箔	像高 持国天 163.3 增長天 151.6	平安時代後期(12世紀)	岩手・立花毘沙門堂(万福寺)	■			■		■
27	□	二十五菩薩像及び飛天像残欠	10軀	木造 漆箔	菩薩第四号 像高32.5 菩薩第五号 像高35.3 菩薩第六号 像高17.0 菩薩第七号 像高20.7 菩薩第二十号 像高48.5 菩薩第二十一号 像高49.0 菩薩第二十二号 像高57.5 菩薩第二十三号 像高64.7 飛天その一 像高47.0 飛天その二 像高43.4	平安時代後期(12世紀)	岩手・松川二十五菩薩堂	■			■		■
28	□	毘沙門天立像及び両脇侍像	3軀	木造	像高 毘沙門天 171.6 吉祥天 96.0 善膩師童子 92.5	平安時代末期～鎌倉時代 (12～13世紀)	岩手・浅井智福愛宕神社 (藤里毘沙門堂)	■			■		■
29	◇	熊野三山本地仏像	3軀	木造	像高 中央像 55.6 左方像 58.4 右方像 53.1	平安時代末期(12世紀)	山形・宮内熊野大社	■			■		■

[第2章 仏都平泉～みちのくの中央・朝日差し夕日輝く～]

30		伝安倍貞任着用金銅前立	1具	銅製鍍金	高70.0	南北朝時代(14世紀)	岩手・興田神社	■			■		■
31		陸奥話記	1冊	紙本木版	縦26.5 横17.3	江戸時代 寛文二年(1662)	宮城・東北大学附属図書館	■			■		■
32	◎	前九年合戦絵詞	1巻	紙本著色	縦40.0 横1360.0	鎌倉時代(13世紀)	千葉・国立歴史民俗博物館				■		
33	◎	前九年合戦絵巻断簡 帰順願図	1幅	紙本著色	縦35.4 横61.6	鎌倉時代(13世紀)	東京・五島美術館	■					■
34		前九年合戦絵巻	1巻	紙本著色	縦30.7 全長411.0	鎌倉時代(14世紀)	東京国立博物館		■				■
35		後三年合戦絵巻 狩野友益筆	1巻	紙本著色	縦42.7 全長2788.7	江戸時代 寛文五年(1665)	岩手・中尊寺	■			■		■
36-1		後三年合戦絵巻	1巻	紙本著色	中巻 縦42.5 全長1943.0	江戸時代中期(18世紀)	岩手県立博物館	■			■		■
36-2		後三年合戦絵巻	1巻	紙本著色	下巻 縦42.5 全長2374.0	江戸時代中期(19世紀)	岩手県立博物館		■		■		■
37		金付着礫[柳之御所遺跡出土]	1点		長3.4	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■			■		■
38		金銅裝飾金具[無量光院跡出土]	1点		径5.9	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■			■		■
39		鉄地象嵌鴛鴦文轡[志羅山遺跡出土]	1口		鏡板径 9.6 引手長 16.6	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■			■		■
40		緑釉陶器[志羅山遺跡出土]	1点		長9.7	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■			■		■
41	◎	白磁水注[志羅山遺跡出土]	1口		高24.0	中国・南宋時代(12世紀)	文化庁	■			■		■
42		青白磁碗[柳之御所遺跡出土]	1口		口径12.5	中国・宋時代(12世紀)	岩手・平泉町	■			■		■
43		金銅透彫瓔珞[無量光院跡出土]	1点		長7.4 幅10.2	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■			■		■
44		金銅花菱七宝文透彫飾金具 [無量光院跡出土]	1点		長9.3 幅9.2	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■			■		■

No.	指定	名称	員数	材質技法	法量	時代	所蔵	仙台展		福岡展		東京展	
								11/14(金) ~30(日)	12/2(火) ~21(日)	1/16(金) ~2/1(日)	2/3(火) ~22(日)	3/14(土) ~29(日)	3/31(火) ~4/19(日)
45		瓦〔中尊寺境内出土〕	3点			平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺	■	■		■		
46		かわらけの山〔達谷窟出土〕	1式			平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
47		印章 複製 〔原資料柳之御所遺跡出土〕	1顆		方4.7 高3.7	原資料平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
48		白磁四耳壺 複製 〔原資料柳之御所遺跡出土〕	1点		高27.0	原資料中国・宋時代(12世紀)	岩手県	■		■			■
49		折敷(人々給絹日記) 複製 〔原資料柳之御所遺跡出土〕	1枚		縦22.6 横30.1	原資料平安時代後期(12世紀)	岩手県立博物館	■		■			■
50		人面墨画土器 複製 〔原資料柳之御所遺跡出土〕	1口		径14.9	原資料平安時代後期(12世紀)	(財)岩手県文化振興事業団 埋蔵文化財センター	■		■			■
51		墨画折敷 複製〔柳之御所遺跡出土〕	1枚		縦22.0 横39.8	平安時代後期(12世紀)	(財)岩手県文化振興事業団 埋蔵文化財センター	■		■			■
52		烏帽子〔柳之御所遺跡出土〕	1頭		高40.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
53		ちゆう木〔柳之御所遺跡出土〕	1式			平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
54		下駄〔志羅山遺跡出土〕	1対		長25.0 幅14.0 高8.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
55		常滑広口壺〔柳之御所遺跡出土〕	1口		高28.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
56		かわらけ〔柳之御所遺跡出土〕	8点			平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
57		漆器椀〔柳之御所遺跡出土〕	1口		口径17.0	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
58		漆器小椀〔志羅山遺跡出土〕	1口		口径9.9	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
59		柄杓〔柳之御所遺跡出土〕	1本		全長43.3 径14.6 高10.9	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
60		鉄鍋〔柳之御所遺跡出土〕	1口		直径34.0 高17.0	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
61		曲げ物〔柳之御所遺跡出土〕	1口		直径30.5 高24.2	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
62		常滑鉢〔柳之御所遺跡出土〕	1口		直径30.8 高12.7	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
63		常滑四耳壺〔泉屋遺跡出土〕	1口		高37.0 口径17.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
64		温石〔志羅山遺跡出土〕	1点		長16.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
65		鏡箱〔伽羅之御所跡出土〕	1合		径11.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
66		松双鶴鏡〔柳之御所遺跡出土〕	1面		径11.5	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
67		梵鐘撞座鋳型〔白山社遺跡出土〕	1点		径16.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
68		金槌〔柳之御所遺跡出土〕	1点		長14.0	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
69		鑿〔柳之御所遺跡出土〕	1挺		長25.2 冠部外径3.2	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
70		漆付着かわらけ〔柳之御所遺跡出土〕	1点		口径14.6	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
71		漆漣し布〔志羅山遺跡出土〕	1点		長12.4 太さ3.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
72		漆刷毛〔柳之御所遺跡出土〕	1本		長18.7 幅3.2 厚1.0	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
73		紡績具〔柳之御所遺跡出土〕	1式			平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
74		物差〔柳之御所遺跡出土〕	1本		長47.6	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
75		硯〔泉屋遺跡出土〕	1面		長12.5 幅7.3	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
76		刀子〔柳之御所遺跡出土〕	1口		長15.5 元幅2.3	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
77		将棋駒〔中尊寺境内出土〕	3箇		長約3.0 幅1.3~2.0 厚0.4	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
78		双六の駒〔柳之御所遺跡出土〕	1箇		径1.8 厚0.9	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
79		碁石〔柳之御所遺跡出土〕	16箇		径1.3~1.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
80		さいころ〔志羅山遺跡出土〕	1箇		1.0角	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
81		毬〔柳之御所遺跡出土〕	1顆		径約5.0	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
82		合せ口かわらけ、ガラス玉 〔柳之御所遺跡出土〕	1式		かわらけ径約15.0 ガラス玉径0.3~0.4	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
83		呪符 複製 〔原資料柳之御所遺跡出土〕	1枚		長18.0	原資料平安時代後期(12世紀)	岩手県立博物館	■		■			■
84		木製宝塔〔柳之御所遺跡出土〕	1基		台座幅約5.0 高11.0	平安時代後期(12世紀)	岩手県	■		■			■
85		人形〔中尊寺境内出土〕	1点		長17.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
86		鳥形〔志羅山遺跡出土〕	1点		長11.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・平泉町	■		■			■
87		渥美壺〔金鶏山経塚出土〕	1口		高38.8 口径13.3	平安時代後期(12世紀)	東京国立博物館	■		■			■
88		銅製経筒〔金鶏山経塚出土〕	1口		底径11.0 高26.2	平安時代後期(12世紀)	東京国立博物館	■		■			■
89		平泉雜記 相原友直著	2冊	紙本墨書	縦26.4 横17.5	江戸時代 安永九年(1780)	岩手・中尊寺円乗院	■		■			■
90		平泉諸寺参詣曼荼羅図	2幀	紙本著色	左幀 縦167.5 横89.5 右幀 縦167.2 横89.7	桃山時代(16世紀末)	岩手・中尊寺	■		■			■
91	□	かすむこまかた 菅江真澄筆	1冊	紙本墨書	縦23.2 横16.4	江戸時代(19世紀)	秋田・大館市立中央図書館	■		■			■
92		藤原三代画像	1幅	紙本著色	縦136.0 横103.0	江戸時代	岩手・毛越寺白王院	■		■			■
93		吾妻鏡 卷第九	1冊	紙本木版	縦26.5 横19.5	江戸時代 寛文元年(1661)	岩手県立博物館	■		■			■
94	◎	大日如来像	1幅	絹本著色	縦151.0 横86.8	平安時代後期(12世紀)	東京・根津美術館						~11/27(木)まで
95	◎	大日如来坐像	1軀	木造 漆箔	像高93.1	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金剛院	■		■			■
96	◎	金銅釈迦如来坐像御正鉢	1面	銅製鍛造 鍍金	径35.9	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺円乗院	■		■			■
97	◎	金銅千手観音菩薩坐像御正鉢	1面	銅製鍛造 鍍金	径16.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺地藏院	■		■			■
98	□	阿弥陀如来坐像	1軀	木造 漆箔 彩色	像高34.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・毛越寺寿徳院	■		■			■
99	□	訶梨帝母坐像	1軀	木造	像高49.1	平安時代後期(12世紀)	岩手・毛越寺大乘院	■		■			■
100	◎	鉄樹	2基	鉄製鍛造	総高 大樹 111.5 小樹 56.3	平安時代後期(12世紀)	岩手・毛越寺千手院	■		■			■
101	□	鍍金柄香炉	1口	銅製鑄造 鍍金	全長34.7 炉径10.4	平安時代後期(12世紀)	岩手・毛越寺感神院	■		■			■
102	□	金銅五帖杵	1口	銅製鑄造 鍍金	長14.1 把長5.0 鉗張4.9	中国・宋時代(12世紀)	岩手・毛越寺感神院	■		■			■
103		達谷西光寺殺生禁断地絵図	1幅	紙本淡彩	縦59.3 横118.0	江戸時代 文政九年(1826)	岩手・達谷西光寺	■		■			■
105		牛玉版(裏面神馬像版木)	1枚		縦27.2 横36.2 厚3.7	不詳	岩手・達谷西光寺			■			■
106		本尊毘沙門天像版木	1枚	木製	縦27.3 横17.1 厚2.2	江戸時代	岩手・達谷西光寺	■		■			■

No.	指定	名称	員数	材質技法	法量	時代	所蔵	仙台展		福岡展		東京展	
								11/14(金) ~30(日)	12/2(火) ~21(日)	1/16(金) ~2/1(日)	2/3(火) ~22(日)	3/14(土) ~29(日)	3/31(火) ~4/19(日)
107		磐井郡達谷窟絵図版木	1枚	木製	縦29.0 横40.0 厚1.1	江戸時代	岩手・達谷西光寺	■		■		■	
108		奥州磐井郡達谷窟之図版木	1枚	木製	縦38.9 横57.8 厚1.6	江戸時代	岩手・達谷西光寺			■		■	
109		真鏡山西光寺廣照院図版木	1枚	木製	縦31.2 横54.5 厚2.3	江戸時代	岩手・達谷西光寺			■		■	
110	◎	黒漆剣 刀身(伝坂上田村麻呂所用)	1口	鉄製鍛造	長83.5 元幅1.9	平安時代初期	京都・鞍馬寺	■		■		■	
111		坂上田村麻呂像 複製	1幅	紙本着色	縦77.2 横42.4	原資料江戸時代	大阪・長寶寺	■		■		■	
112		鞍馬山曼荼羅図	1幅	絹本着色	縦93.2 横38.3	江戸時代	京都・鞍馬寺	■		■		■	
113	◎	陸奥国骨寺村絵図(詳細図)	1幅	紙本墨描	縦83.0 横56.0	鎌倉時代(14世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■			
114	◎	陸奥国骨寺村絵図(簡略図)	1幅	紙本墨描	縦83.8 横55.0	鎌倉~南北朝時代(14世紀)	岩手・中尊寺大長寿院				■	■	
115		陸奥国骨寺村絵図(詳細図) 複製	1幅	紙本墨描	縦85.2 横57.8	原資料鎌倉時代(14世紀)	岩手・一関市博物館					■	
116		陸奥国骨寺村絵図(簡略図) 複製	1幅	紙本墨描	縦85.0 横56.2	原資料鎌倉~南北朝時代(14世紀)	岩手・一関市博物館	■					
117		陸奥国骨寺村絵図(詳細図) 紙背差図 模写	1幅	紙本墨描	縦84.5 横57.2	平成四年(1992)写 原資料鎌倉時代(14世紀)	岩手・中尊寺	■		■		■	
118	◎	骨寺村所出物日記	1通	紙本墨書	縦25.7 横68.4	鎌倉時代 文保二年(1318)	岩手・中尊寺大長寿院	■				■	
119	◎	骨寺村在家日記	1通	紙本墨書	縦29.8 横89.1	南北朝時代(14世紀)	岩手・中尊寺大長寿院			■		■	
120	◎	藤原清衡中尊寺経蔵別当職補任状案	1通	紙本墨書	縦30.2 横43.2	平安時代 天治三年(1126)成立	岩手・中尊寺大長寿院	■		■			
121	◎	中尊寺経蔵別当蓮光譲状案	1通	紙本墨書	縦27.1 横32.8	平安時代 保延六年(1140)成立	岩手・中尊寺大長寿院		■			■	
122	◎	中尊寺経蔵別当蓮光譲状案	1通	紙本墨書	縦29.6 横43.0	平安時代 保延六年(1140)成立	岩手・中尊寺大長寿院			■		■	
123		骨寺山王窟御札版木	1枚	木製	縦34.7 横8.2	江戸時代(18世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■		■	
124		山王大権現守護所版木	1枚	木製	縦28.0 横4.7	江戸時代(18世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■		■	
125	◎	慈恵大師像	1幅	絹本着色	縦108.8 横37.0	鎌倉時代(14世紀)	兵庫・鶴林寺	■					
126		慈恵大師像	1幅	絹本着色	縦115.9 横52.9	明治時代(19世紀)	岩手・中尊寺大長寿院			■		■	
127		撰集抄 巻第一	1冊	紙本木版	縦26.4 横18.5	江戸時代 慶安三年(1650)	宮城・東北大学附属図書館	■		■		■	
128	□	はしわのわかば 菅江真澄筆	1冊	紙本墨書	縦23.2 横16.4	江戸時代(19世紀)	秋田・大館市立中央図書館	■		■		■	
129		逆柴山慈恵大師拜殿建設ノ義ニ付協議陳述書 草稿	1冊	紙本墨書	縦24.5 横16.3	明治十九年(1886)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■		■	

[第3章 輝きの浄土~中尊寺の至宝]

130 -1	●	金色堂西北壇上諸仏 阿弥陀如来坐像	1軀	木造 漆箔	像高66.1	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
130 -2	●	金色堂西北壇上諸仏 観音菩薩立像	1軀	木造 漆箔	像高67.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
130 -3	●	金色堂西北壇上諸仏 勢至菩薩立像	1軀	木造 漆箔	像高68.2	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
130 -4	●	金色堂西北壇上諸仏 地藏菩薩立像(左前)	1軀	木造 漆箔	像高64.7	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
130 -5	●	金色堂西北壇上諸仏 地藏菩薩立像(左中)	1軀	木造 漆箔	像高63.9	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
130 -6	●	金色堂西北壇上諸仏 地藏菩薩立像(左後)	1軀	木造 漆箔	像高64.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
130 -7	●	金色堂西北壇上諸仏 地藏菩薩立像(右前)	1軀	木造 漆箔	像高64.6	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
130 -8	●	金色堂西北壇上諸仏 地藏菩薩立像(右中)	1軀	木造 漆箔	像高65.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
130 -9	●	金色堂西北壇上諸仏 地藏菩薩立像(右後)	1軀	木造 漆箔	像高65.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
130 -10	●	金色堂西北壇上諸仏 持国天立像	1軀	木造 漆箔	像高69.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
130 -11	●	金色堂西北壇上諸仏 增長天立像	1軀	木造 漆箔	像高70.4	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
131 -1	◎	金色堂須弥壇内納置棺及び副葬品 金箔押木棺(中央壇)	1合	木造 漆箔	長189.7 幅61.2 高30.3	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
131 -2		金色堂須弥壇内納置棺及び副葬品 金塊(中央壇) 複製	1箇	原資料金製		平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
131 -3	◎	金色堂須弥壇内納置棺及び副葬品 金七ツ金及び銀七ツ金(中央壇)	各2箇	金製・銀製	長各1.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
131 -4	◎	金色堂須弥壇内納置棺及び副葬品 銀鍍金皮先金(中央壇)	1対	銀製鍍金	縦1.4 横1.7	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
131 -5	◎	金色堂須弥壇内納置棺及び副葬品 螺鈿目貫座金(中央壇)	1箇	貝殻製	径2.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
131 -6	◎	金色堂須弥壇内納置棺及び副葬品 銀鍍金目貫座金(中央壇)	1箇	銀製鍍金	径1.6	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
131 -7	◎	金色堂須弥壇内納置棺及び副葬品 鍍金手拵緒環(西南壇)	1箇	銅製鍍金	長3.6	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
131 -8	◎	金色堂須弥壇内納置棺及び副葬品 赤木柄螺鈿呑口式腰刀(中央壇)	1口	刀身/鉄鍛造 柄・鍔/木造	刀身長46.3 柄長15.7 鍔長5.3	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
131 -9	◎	金色堂須弥壇内納置棺及び副葬品 念珠残欠(中央壇)	1括			平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■
132		中尊寺経蔵保安三年棟札	1枚	木製墨書	厚3.1 横22.1 高134.8	平安時代 保安三年(1122)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■		■
133 -1		紺紙金銀字一切経 華嚴経卷第十	1卷	紺紙金銀交書	縦25.8 全長781.8	平安時代 永久五年(1117)	和歌山・金剛峯寺			■		■
133 -2	●	紺紙金銀字一切経 華嚴経卷第十五	1卷	紺紙銀字	縦25.8 全長1310.9	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺	■				■
133 -3	●	紺紙金銀字一切経 華嚴経卷第十七	1卷	紺紙金銀交書	縦25.8 全長1017.1	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺			■		■
133 -4	●	紺紙金銀字一切経 華嚴経(六十華嚴)卷第二十一	1卷	紺紙金銀交書	縦25.4 全長786.9	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺	■		■		
133 -5	●	紺紙金銀字一切経 華嚴経(六十華嚴)卷第五十七	1卷	紺紙金銀交書	縦25.4 全長843.3	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺		■			■
133 -6	●	紺紙金銀字一切経 大方等大集経卷第二十四	1卷	紺紙金銀交書	縦25.7 全長924.9	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺			■		■
133 -7	●	紺紙金銀字一切経 大集経日藏経卷第三十三	1卷	紺紙金銀交書	縦27.1 全長835.7	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺	■		■		
133 -8	●	紺紙金銀字一切経 大乘大方等日藏経卷第五	1卷	紺紙金銀交書	縦25.2 全長1119.3	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺		■			■
133 -9	●	紺紙金銀字一切経 大乘大方等日藏経卷第十	1卷	紺紙金銀交書	縦24.5 全長1175.0	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺	■		■		
133 -10	●	紺紙金銀字一切経 摩訶般若波羅蜜経(小品経)卷第二十二	1卷	紺紙金銀交書	縦25.6 全長890.2	平安時代 元永三年(1120)	和歌山・金剛峯寺			■		■
133 -11	●	紺紙金銀字一切経 摩訶般若波羅蜜経(小品経)卷第三十九	1卷	紺紙金銀交書	縦25.6 全長764.4	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺	■		■		
133 -12	●	紺紙金銀字一切経 大般涅槃経卷第十一	1卷	紺紙金銀交書	縦25.6 全長1243.4	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺		■			■
133 -13	●	紺紙金銀字一切経 大般涅槃経卷第二十一	1卷	紺紙金銀交書	縦25.6 全長780.9	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺			■		■
133 -14	●	紺紙金銀字一切経 大般涅槃経卷上	1卷	紺紙金銀交書	縦25.5 全長891.2	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺	■		■		
133 -15	●	紺紙金銀字一切経 仏性論卷第四	1卷	紺紙金銀交書	縦25.9 全長1048.8	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺		■			■

No.	指定	名称	員数	材質技法	法量	時代	所蔵	仙台展		福岡展		東京展	
								11/14(金) ~30(日)	12/2(火) ~21(日)	1/16(金) ~2/1(日)	2/3(火) ~22(日)	3/14(土) ~29(日)	3/31(火) ~4/19(日)
133-16	●	紺紙金銀字一切経 大毘婆沙論卷第七十九	1巻	紺紙金銀交書	縦26.6 全長792.9	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺	■		■			
133-17	●	紺紙金銀字一切経 大毘婆沙論卷第四百十八	1巻	紺紙金銀交書	縦25.6 全長698.6	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺		■			■	
133-18	●	紺紙金銀字一切経 大毘婆沙論卷第八十五	1巻	紺紙金銀交書	縦26.4 全長690.5	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺					■	■
133-19	●	紺紙金銀字一切経 那先比丘経卷上	1巻	紺紙金銀交書	縦26.1 全長907.2	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺					■	■
133-20	●	紺紙金銀字一切経 順正理論卷第二十二	1巻	紺紙金銀交書	縦25.5 全長1025.7	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺	■		■			
133-21	●	紺紙金銀字一切経 賢愚経卷第二	1巻	紺紙金銀交書	縦26.3 全長1006.1	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺		■			■	
133-22	●	紺紙金銀字一切経 弘明集卷第一	1巻	紺紙金銀交書	縦25.8 全長1313.3	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺	■		■			
133-23	●	紺紙金銀字一切経 弘明集卷第二	1巻	紺紙金銀交書	縦26.0 全長1062.1	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺		■			■	
133-24	●	紺紙金銀字一切経 弘明集卷第三	1巻	紺紙金銀交書	縦26.1 全長846.1	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺					■	■
133-25	●	紺紙金銀字一切経 寶頭盧為優陀延王説法経	1巻	紺紙金銀交書	縦26.3 全長359.7	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺					■	■
133-26	●	紺紙金銀字一切経 律字函釈音	1巻	紺紙金銀交書	縦25.6 全長65.9	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺	■		■			
133-27	●	紺紙金銀字一切経 蔵字函釈音	1巻	紺紙金字	縦25.6 全長67.6	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺		■			■	
133-28	●	紺紙金銀字一切経 蘇悉地経卷上	1巻	紺紙銀字	縦26.2 全長1508.3	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺					■	■
134-1		紺紙金字法華経 卷第四	1巻	紺紙金字	縦25.4 全長868.6	平安時代 大治三年(1128)	和歌山・金剛峯寺	■		■		■	
134-2		紺紙金字法華経 卷第五	1巻	紺紙金字	縦25.4 全長942.5	平安時代後期(12世紀)	和歌山・金剛峯寺		■		■	■	■
135	◎	紺紙金字法華経 卷第八(開結共十卷のうち)	1巻	紺紙金字	縦23.7 全長858.9	平安時代 保延四年(1138)	静岡・妙立寺	■		■			
136		紺紙金字法華経 卷第八	1巻	紺紙金字	縦24.6 全長675.3	平安時代 保延六年(1140)	宮城・東北大学附属図書館		■			■	
137	◎	紺紙金字法華経 卷第八	1巻	紺紙金字	縦23.9 全長736.3	平安時代 久安四年(1148)	大阪・金剛寺					■	■
138-1	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第十四	1巻	紺紙金字	縦24.8 全長841.2	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■			
138-2	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第二十三	1巻	紺紙金字	縦25.8 全長861.1	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■				■	
138-3	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第四十	1巻	紺紙金字	縦25.0 全長840.1	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院		■		■		
138-4	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第六十三	1巻	紺紙金字	縦25.8 全長871.3	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院			■		■	
138-5	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第一百十三	1巻	紺紙金字	縦25.0 全長881.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院				■		■
138-6	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第二百二十四	1巻	紺紙金字	縦25.4 全長806.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院					■	
138-7	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第三百十九	1巻	紺紙金字	縦24.8 全長709.2	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院						■
138-8	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第五百十七	1巻	紺紙金字	縦25.1 全長810.7	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院				■		
138-9	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第六十七	1巻	紺紙金字	縦25.2 全長713.2	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院					■	
138-10	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第七十四	1巻	紺紙金字	縦25.5 全長774.7	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院		■				■
138-11	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第八十二	1巻	紺紙金字	縦25.7 全長830.7	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院			■		■	
138-12	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第二百八	1巻	紺紙金字	縦25.0 全長875.6	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院				■		■
138-13	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第二百七十四	1巻	紺紙金字	縦25.3 全長817.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■				■	
138-14	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第三百二十一	1巻	紺紙金字	縦25.7 全長876.7	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院		■				■
138-15	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第四百二十九	1巻	紺紙金字	縦25.6 全長868.3	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■			
138-16	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第四百八十一	1巻	紺紙金字	縦25.5 全長860.6	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院		■		■		
138-17	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第五百二十三	1巻	紺紙金字	縦25.6 全長852.4	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院			■		■	
138-18	●	紺紙金字一切経 大般若経卷第十一帙	1巻	紺紙金字	縦25.3 長108.2	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院				■		■
139-1	●	漆塗経筥	1合	木製漆塗	各縦32.3 横22.6 高11.4	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■					■
139-2	●	漆塗経筥	1合	木製漆塗	各縦32.3 横22.6 高11.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院		■	■			
139-3	●	漆塗経筥	1合	木製漆塗	各縦32.3 横22.6 高11.6	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院				■	■	
140-1		宋版一切経 阿毘達磨大毘婆沙論卷第七十四	1帖	紙本木版	縦30.0 横11.5	中国・南宋時代(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■					■
140-2		宋版一切経 梵覺浄心経卷下	1帖	紙本木版	縦30.0 横11.5	中国・南宋時代(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院		■		■		
140-3		宋版一切経 西字函音釈	1帖	紙本木版	縦30.0 横11.5	中国・南宋時代(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院			■		■	
140-4		宋版一切経 法苑珠林卷第四十二	1帖	紙本木版	縦30.0 横11.5	中国・南宋時代(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■			
140-5		宋版一切経 法苑珠林卷第七十六	1帖	紙本木版	縦30.0 横11.5	中国・南宋時代(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院		■				■
140-6		宋版一切経 法苑珠林卷第八十一	1帖	紙本木版	縦30.0 横11.5	中国・南宋時代(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院				■	■	
141-1	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図・一	1幀	紙本著色	縦139.7 横54.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院					■	
141-2	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図・二	1幀	紙本著色	縦139.7 横54.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■					
141-3	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図・三	1幀	紙本著色	縦139.7 横54.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院		■				
141-4	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図・四	1幀	紙本著色	縦139.7 横54.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院						■
141-5	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図・五	1幀	紙本著色	縦139.7 横54.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院			■			
141-6	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図・六	1幀	紙本著色	縦139.7 横54.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院					■	
141-7	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図・七	1幀	紙本著色	縦139.7 横54.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院			■		■	
141-8	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図・八	1幀	紙本著色	縦139.7 横54.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■					
141-9	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図・九	1幀	紙本著色	縦139.7 横54.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院				■		■
141-10	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図・十	1幀	紙本著色	縦139.7 横54.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院		■				
142-1	◎	騎師文殊菩薩半跏像	1軀	木造 漆箔 金泥塗または彩色 玉眼	菩薩 像高65.3 獅子 像高76.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■		■	
142-2 ~5	◎	四眷属立像	4軀	木造 漆箔 金泥塗または彩色 玉眼	善財童子立像57.1 干闥王立像75.6 仏陀波利三藏立像69.9 最勝老人立像75.1	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■		■	
143		大唐西域記 卷第十二	1冊	紙本木版	縦27.8 横19.6	江戸時代 承応二年(1653)	宮城・東北大学附属図書館	■		■		■	
144		入唐求法巡礼行記 複製	1帖	紙本墨書	縦23.2 横14.3	原資料鎌倉時代 正応四年(1291)書写	栃木県立博物館	■		■		■	
145		露盤羽目板(迦陵頻伽文)	1面	木製	縦31.5 横104.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■		■	

No.	指定	名称	員数	材質技法	法量	時代	所蔵	仙台展		福岡展		東京展	
								11/14(金) ~30(日)	12/2(火) ~21(日)	1/16(金) ~2/1(日)	2/3(火) ~22(日)	3/14(土) ~29(日)	3/31(火) ~4/19(日)
146		露盤羽目板(孔雀文)	3面のうち 1面	木製	縦31.5 横104.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■		■	
147	●	金銀鍍宝相華唐草文八双金具残欠	1枚	銅製鍛造 鍍金	長14.6 最大幅8.5	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■	
148		瓊瑤断片	1括			平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■	
149	●	金銅迦陵頻伽文華鬘	1面	銅製透彫 鍍金	縦29.3 横32.7	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■	
150	●	金銅宝相華唐草文幡頭	1面	銅製透彫 鍍金	幅29.1 総高40.9	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■	
151	◎	金銀装舍利壇	1基	木造 銅板装 鍍金 銀象嵌	一辺長73.5 上基壇高10.0 下基壇高10.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■		■		■	
152	●	金銅孔雀文磬(金色堂堂内具)	1面	銅製鑄造	肩張15.3 裾張17.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院			■		■	
153	●	金銅孔雀文磬(経蔵堂内具)	1面	銅製鑄造	肩張15.3 裾張17.0	鎌倉時代(13世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■					■
154	●	金銅孔雀文磬	1面	銅製鑄造	肩張32.4 裾張32.6 高13.0	鎌倉時代 建長二年(1250)	岩手・中尊寺地蔵院			■			■
155	●	磬架(経蔵堂内具)	1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装	幅55.5 高58.0	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■					
156	●	磬架(金色堂堂内具)	1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装	幅56.2 高59.1	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院			■			■
157		磬架(経蔵堂内具) 復元模造	1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装		原資料平安時代後期 (12世紀)	文化庁 (原資料岩手・中尊寺大長寿院)			■			■
158	●	螺鈿八角須弥壇	1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装	長径193.9 一辺長74.5 高52.4	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■		■			
159		螺鈿八角須弥壇 復元模造	1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装		原資料平安時代後期 (12世紀)	岩手・中尊寺 (原資料岩手・中尊寺大長寿院)						■
160	●	礼盤(経蔵堂内具)	1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装	天板方66.5 高15.6	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院	■					
161	●	礼盤(金色堂堂内具)	1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装	天板方66.2 高15.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院			■			■
162	●	螺鈿平塵燈台(経蔵堂内具)	1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装	台輪径24.8 高80.9	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺大長寿院						■
163		螺鈿平塵燈台(経蔵堂内具) 復元模造	1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装	台輪径24.8 高80.9	原資料平安時代後期(12世紀)	文化庁 (原資料岩手・中尊寺大長寿院)			■			
164 - 1	●	螺鈿平塵案(金色堂堂内具)	3基のうち 1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装	各長52.1 幅25.7 高42.7	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院			■			■
164 - 2	●	螺鈿平塵案(金色堂堂内具)	3基のうち 1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装	各長52.1 幅25.7 高42.8	平安時代後期(12世紀)	岩手・中尊寺金色院	■					
165		螺鈿平塵案(経蔵堂内具) 復元模造	1基	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装		原資料平安時代後期(12世紀)	東京国立博物館 (原資料岩手・中尊寺大長寿院)	■		■			■
166		金色堂内陣巻柱 復元模造	1本	木製 黒漆塗 螺鈿 金時絵 金銅装	径27.3 高120.0	原資料天治元年(1124)	栃木・うるし博物館 (原資料岩手・中尊寺金色院)	■		■			■

[第4章 祈りとまつり]

167		吹花・供物・紙垂	1括			現代	岩手・中尊寺	■		■			■
168		天台大師像	1幅	紙本著色	縦242.0 横98.2	江戸時代(18~19世紀)	岩手・中尊寺	■	(11/20~12/1はパネル展示)	■			■
169		安永書出	1冊	紙本墨書	縦30.7 横20.7	江戸時代後期(18世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
170		金色堂牛玉宝印	1顆	木製	長15.7 直径9.9 短径8.5	江戸時代後期(18~19世紀)	岩手・中尊寺			■			■
171		金色堂牛玉版	1枚	木製	縦24.2 横29	江戸時代中期(17世紀)	岩手・中尊寺			■			■
172		大釈迦堂牛玉宝印	1顆	木製	長13.0 長径8.8 短径7.9	江戸時代後期(18~19世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
173		大釈迦堂牛玉版	1枚	木製	縦26.5 横31.7	江戸時代中期(17世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
174		白山宮牛玉宝印	1顆	木製	長径8.6 短径7.7	江戸時代後期(18~19世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
175		白山宮牛玉版	1枚	木製	縦30.7 横38.7	江戸時代中期(18世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
176		五大尊像	1幅	紙本著色	縦75.7 横54.9	江戸時代末期(19世紀)	岩手・中尊寺	■			パネル展示		■
177		修正法則	1冊	紙本墨書	縦16.0 横13.9	室町時代 天正十九年(1591)	岩手・中尊寺瑠璃光院	■		■			■
178		牛玉杖	1柄	木造		現代	岩手・中尊寺	■		■			■
179		平泉諸寺祭礼曼荼羅図	2幅	紙本著色	右幅縦145.8 横112.5 左幅縦164.6 横111.1	桃山時代(16世紀)	岩手・中尊寺地蔵院	■		■			■
180	◎	古楽面 若女	1面	木造 彩色	縦20.7 横13.7	鎌倉時代 正応四年(1291)	岩手・中尊寺	■		■			■
181		古楽面 翁	1面	木造 彩色	縦18.2 横15.8	南北朝時代(14世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
182		古楽面 老女	1面	木造 彩色	縦20.2 横16.4	鎌倉時代後期(13世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
183		扇面	10面	紙本金地著色	各最大幅56.2	江戸時代後期(19世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
184		古式三番伝書本	1冊	紙本墨書	縦26.6 横18.0	江戸時代 弘化元年(1844)	岩手・中尊寺円乗院	■		■			■
185 - 1		能装束 緋地鱗散模様単衣法被	1領		丈105.0 裾104.0	江戸時代後期(19世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
185 - 2		能装束 紫地花車に飛鳥模様長絹	1領		丈101.0 裾94.8	江戸時代後期(19世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
185 - 3		能装束 茶地瓢箪模様舞衣	1領		丈124.8 裾102.0	江戸時代後期(19世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
185 - 4		能装束 紅白段替桜樹模様唐織	1領		丈139.7 裾66.5	江戸時代後期(19世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
185 - 5		能装束 赤地梅樹二菊模様唐織	1領		丈134.9 裾68.9	江戸時代後期(19世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
186		中尊寺神事能 月岡耕漁筆	1幅	絹本著色	縦183.1 横86.8	明治時代(19世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
187		竹に雀時絵小鼓胴	1口	木造 黒漆塗 金時絵	胴長25.2 径10.0	江戸時代後期(19世紀)	岩手・中尊寺	■		■			■
188		白山宮焼失記録	1冊	紙本墨書	縦29.8 横19.2	江戸時代 嘉永二年(1894)	岩手・中尊寺	■		■			■
189		御出馬方記録	1冊	紙本墨書	縦28.5 横16.2	江戸時代 文政五年(1822)	岩手・中尊寺	■		■			■
190		神事能演能記録	5冊	紙本墨書	縦15.0 横14.0	江戸時代後期(18世紀)	岩手・中尊寺円乗院	■		■			■
191		関山中尊寺歳中行事	1冊	紙本墨書	縦27.6 横18.1	江戸時代 天保三年(1832)	岩手・中尊寺	■		■			■
192 - 1		延年の舞装束 田楽	1組		上衣 丈90.6 裾82.9	現代	岩手・毛越寺	■		■			■
192 - 2		延年の舞装束 迦陵頻	1組		狩衣 丈(前)111.2 (後)205.9 裾87.4	現代	岩手・毛越寺	■		■			■
192 - 3		延年の舞装束 有吉	1組		直垂 丈80.2 裾96.1	現代	岩手・毛越寺	■		■			■
193		田楽太鼓	1基	木製紙張	径56.2 胴幅10.8	現代	岩手・毛越寺	■		■			■

No.	指定	名称	員数	材質技法	法量	時代	所蔵	仙台展		福岡展		東京展	
								11/14(金) ~30(日)	12/2(火) ~21(日)	1/16(金) ~2/1(日)	2/3(火) ~22(日)	3/14(土) ~29(日)	3/31(火) ~4/19(日)
194		田楽笠	1点		長90.5	現代	岩手・毛越寺	■		■		■	
195		面 勅使	1面	木造漆塗	面長20.9 幅14.5	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
196		面 有吉	1面	木造漆塗	面長19.2 幅13.2	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
197		面 老女	1面	木造漆塗	面長21.0 幅14.7	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
198		龍笛	1管	竹製	長39.3	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
199		笙 太秦廣為作	1管	竹製	総高45.5	江戸時代 元禄二年(1689)	岩手・毛越寺	■		■		■	
200		箏篳	1管	竹製	長18.4	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
201		鞆鼓	1基	木製革張	胴長32.3 径24.4	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
202		小鼓	1口	木製革張	胴長25.6 径19.8	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
203		楽太鼓	1基	木製革張	総高98.5 革面径42.9 胴幅15.5	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
204		編木	1点	木製	全長127.0	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
205		雑華	24枚	紙製	各縦27.2 各横27.4	現代	岩手・毛越寺	■		■		■	
206		常行三昧法則	1冊	紙本墨書	縦15.4 横21.0	室町時代	岩手・毛越寺	■		■		■	
207		阿弥陀経	1卷	紙本墨書	縦28.5 全長344.5	江戸時代 宝暦六年(1756)	岩手・毛越寺	■		■		■	
208		円隆寺牛玉宝印	1顆	木製	長12.6 長径9.3 短径8.2	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
209		円隆寺牛玉版	1枚	木製	縦25.4 横29.8	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
210		常行堂牛玉宝印	1顆	木製	長25.6 長径8.7 短径7.5	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
211		常行堂牛玉版	1枚	木製	縦26.8 横30.8	江戸時代後期	岩手・毛越寺	■		■		■	
212 -1		面	1面	木造	面長23.6 幅21.8	室町時代	岩手・平泉文化史館	■		■		■	
212 -2		面	1面	木造	面長23.0 幅21.0	室町時代	岩手・平泉文化史館	■		■		■	
213		オグチ(大口)	1腰	布製	幅61.5	江戸時代	岩手・平泉文化史館	■		■		■	
214		怒者装束	1式			現代	岩手・衣川歴史ふれあい館	■		■		■	
215		猿装束	1式			現代	岩手・衣川川西大念仏剣舞保存会	■		■		■	
216		川西大念仏剣舞由来書	1枚	紙本墨書		江戸時代	岩手・衣川川西大念仏剣舞保存会	■		■		■	
217		太鼓	1基	木製革張	胴長43.5 径56.3	現代	岩手・衣川川西大念仏剣舞保存会	■		■		■	
218		笛	1管	竹製	長36.7	現代	岩手・衣川川西大念仏剣舞保存会	■		■		■	