

# 高橋秀 + 藤田桜

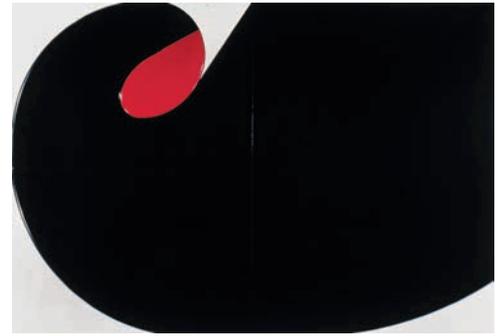
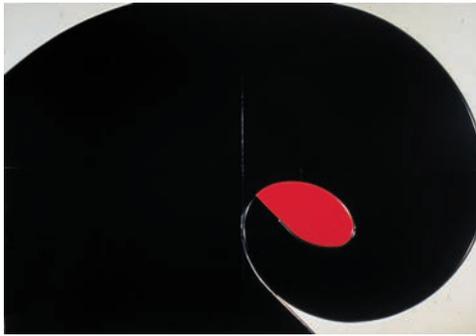
## 素敵なふたり



高橋 秀《叫-黒-/Un-nero》1995年 個人蔵

高橋 秀《阿-黒-/Ah-nero》1994年 個人蔵

Photo: Nagase Masami



## Takahashi Shu and Fujita Sakura: A Lovely Couple

Photo: Nagase Masami

2019年  
7月6日(土)  
→ 9月1日(日)

開館時間：10:00-18:00(入場は17:30まで)  
休館日：毎週月曜日(祝・休日の場合は開館、翌平日休館)  
※7月15日(月・祝)は開館、翌7月16日(火)は休館。  
8月12日(月・振替休日)は開館、翌8月13日(火)は休館。

観覧料：一般1,000(800)円、65歳以上800(600)円、  
大高生800(600)円、中小生500(300)円

※( )内は20名以上の団体料金。  
※障害者の方は500円(団体の場合300円)、大高中小生の障害者の方は無料、  
介助者(当該障害者1名につき1名)は無料。

リピーター割引：会期中、本展有料チケットの半券をご提示いただくと、2回目  
以降は団体料金にてご覧いただけます。 ※他の割引との併用はできません。

主催：世田谷美術館(公益財団法人せたがや文化財団)、  
読売新聞社、美術館連絡協議会  
後援：世田谷区、世田谷区教育委員会  
協賛：ライオン、大日本印刷、損保ジャパン日本興亜、  
日本テレビ放送網

助成：一般財団法人自治総合センター  
協力：日本通運、玉島テレビ放送



藤田 桜《「とりのともだち」(学研おはなしえほん 第2回)》1974年 黒住教本部蔵

藤田 桜《「とりのともだち」(学研おはなしえほん 第4回)》1974年 黒住教本部蔵



世田谷美術館  
Setagaya Art Museum

〒157-0075 東京都世田谷区砧公園1-2  
Tel.03-3415-6011(代表)  
展覧会のご案内:03-5777-8600(ハローダイヤル)  
www.setagayaartmuseum.or.jp



ちょっと心がくすぐられる、生命感あふれる有機的なフォルムの作風で知られる高橋秀 (1930-)は広島県福山市で生まれ、1961年に安井賞を受賞しました。藤田桜は東京生まれ、現在の大妻女子大学を卒業後、少女雑誌『ひまわり』の編集者として若き日を過ごしました。やがて、ふたりは出会い、1958年に結婚します。新居を世田谷・弦巻に定め新生活をスタートさせましたが、1960年代のはじめには日本を離れ、ふたりはイタリアにわたり2004年までの41年間、ローマを暮らしと制作の拠点としました。高橋は現代美術作家としてヨーロッパ各地、そして日本でも作品を発表し、藤田は布貼り絵という独特な表現で、子どもむけ図書の表紙絵や絵本の制作を重ねました。現在、ふたりは岡山県倉敷市の沙美海岸にアトリエを構え、互いに90歳前後となってもなお、それぞれに作品の制作を続けています。本展では、この素敵なふたりの歩みと、その創作の軌跡を最近作も交えてご紹介いたします。



Photo: Nagase Masami

# 高橋秀+藤田桜 素敵なふたり

## Takahashi Shu and Fujita Sakura: A Lovely Couple



高橋 秀《受胎告知/Annunciazione》1970年、京都市立近代美術館蔵 高橋 秀《響鳴/Rintocco》1986年、個人蔵



高橋 秀《黄金の稔》2006年、山陽新聞社蔵



藤田 桜《優しい気分》1998年、個人蔵



1. 藤田 桜 著『手摺りお人形のエホン』1950年、東和社
2. 『よいこのくに』第1巻第1号(創刊号)1952年、学習研究社
3. 『ひのつと』(学研おはなしえほん)1971年、学習研究社
4. 『きんのがちょう』(学研おはなしえほん)1972年、学習研究社
5. 『おひめさまは ぼろぼろふくが すき』(学研ワールドえほん)1983年、学習研究社

### ● 関連企画

担当学芸員によるレクチャー「素敵なふたりと出会う」  
(世田谷美術館友の会共催事業)

日時:7月21日(日)14:00-15:30(開場13:30)

場所:当館講堂

講師:橋本善八、池尻豪介(世田谷美術館学芸員)

定員:先着140名/入場無料

※当日12:00からエントランス・ホールにて整理券を配布

※手話通訳付き

アーティスト・トーク「高橋秀+藤田桜に聞く」

日時:8月25日(日)14:00-15:30(開場13:30)

場所:当館講堂

講師:高橋秀、藤田桜

聞き手:酒井忠康(世田谷美術館館長)

定員:先着140名/入場無料

※当日12:00からエントランス・ホールにて整理券を配布

※手話通訳付き

絵本の朗読会「藤田桜の絵本を読み、聴く」

日時や詳細は、決定次第ホームページ等にてお知らせいたします。

### 100円ワークショップ

(子どもから大人まで、どなたでもその場で参加できる工作)

日時:会期中の毎週土曜日13:00-15:00(随時受付)

会場:地階創作室 | 参加費:1回100円

### ● 同時開催展案内

ミュージアム コレクション I

「それぞれのふたり 池田良二と海老塚耕一」

4月20日(土)ー7月21日(日)

ミュージアム コレクション II

「森芳雄と仲間たち」

8月3日(土)ー11月24日(日)

### ● 次回企画展案内

「チェコ・デザイン100年の旅」

9月14日(土)ー11月10日(日)



### 交通案内

- 東急田園都市線「用賀」駅下車 北口から徒歩17分もしくは 美術館行バスA「美術館」下車徒歩3分
- 小田急線「成城学園前」駅下車 南口から渋谷駅行きバスB「砧町」下車徒歩約10分
- 小田急線「千歳船橋」駅下車 田園調布駅行きバスC「美術館入口」下車徒歩約5分
- 来館者専用駐車場(無料、60台): 東名高速道路高架下 厚木方面側道400m先。美術館まで徒歩5分

〒157-0075 東京都世田谷区砧公園1-2  
Tel.03-3415-6011(代表)

## 世田谷美術館

### Setagaya Art Museum

展覧会のご案内:03-5777-8600(ハローダイヤル)  
www.setagayaartmuseum.or.jp